



# Diplomado en Producción Audiovisual



## Descripción del curso

Este curso dará herramientas en el conocimiento del audio y el video digital, como una forma de arte y una parte integral de la estrategia de marketing de una empresa. En este curso, los estudiantes aprenderán a dirigir y coordinar los distintos equipos técnicos utilizados en una pieza audiovisual (guiones, técnicos de cámara, sonido, equipos de arte, electricidad, casting, editores, post productores, y formatos de publicación y distribución). Los estudiantes también analizarán videos, desde promociones en línea hasta producciones cinematográficas, varios puntos de vista técnicos para comprender cómo el audio y el video trabajan juntos para contar una historia coherente.

## A quién está dirigido:

El programa en producción audiovisual tiene como objetivo fomentar el desarrollo de coordinadores creativos de proyectos audiovisuales, a través de un plan de estudios integral e innovador que capacita a nuestros estudiantes para que se conviertan en solucionadores de procesos audiovisuales, pensadores críticos y aprendices de por vida.

Nuestro objetivo es dar forma al futuro de la comunicación visual y el diseño sonoro con integridad, originalidad y un compromiso con la excelencia.

## Los objetivos del curso incluyen:

Los graduados del diplomado de la Universidad de Keiser serán capaces de:

1. Demostrar una comprensión integral del lenguaje audiovisual, incluida la composición, teoría del color, la narrativa en productos audiovisuales y el montaje.
2. Coordinar la producción convincente y apropiada para diversos proyectos que satisfagan las necesidades del cliente.
3. Conocer las posibilidades de los distintos software estándar de la industria para crear obras en formatos analógicos y digitales.
4. Evaluar varias plataformas para promocionar productos y servicios de manera efectiva a través de imágenes, videos y redes sociales.
5. Identificar y cumplir con los estándares de derechos de autor y propiedad intelectual al crear trabajo audiovisual
6. Desarrollar habilidades prácticas de comunicación para interactuar con clientes, colegas, proveedores o partes interesadas del proyecto.
7. Desarrollar habilidades de gestión del tiempo para gestionar proyectos dentro de los presupuestos y plazos asignados.
8. Saber reconocer estilos de portafolio que muestre conocimientos y habilidades en medios como ilustración, fotografía, video, diseño de página web, etc.

 **Managua**



### Modalidad híbrida.

Lunes y martes: **Online**  
Miércoles, jueves y viernes: **Presencial.**  
De 6:00 pm a 8:00 pm.



**Duración:**  
40 horas



**Formación previa:**  
Bachiller



**Idioma:**  
ESPAÑOL



## Contenido del Diplomado:

### El proceso de producción - el desarrollo de piezas

- De la idea al guión
- La Preproducción
- Lenguaje Audiovisual
- Montaje
- Proyecto 1 - Desarrollar una idea

### La Pre-producción

- La cámara, formatos
- El sonido, formas de obtener el audio
- Los crew (artes, casting, scouting)
- Formatos Narrativos
- Proyecto 2 - El Book de producción

### Producción - Conocer proceso de grabación

- Composición
- Iluminación
- Composición Digital para Cine y Video
- Producción de video (idea y tratamiento)
- Proyecto 3 - Grabación de producto audiovisual

### Post Producción

- Manejar las posibilidades de softwares de edición
- Proceso de post producción
- Transformación de Imágenes digitales
- Entregables y distribución
- Proyecto 4 - Entrega de productos audiovisuales

## Objetivos/Resultados del Curso:

1. Demostrar la organización y gestión de la producción.
2. Demostrar la capacidad de administrar las capacidades los equipos técnicos de grabación y edición.
3. Dominar el lenguaje audiovisual de manera sólida
4. Demostrar la capacidad de contar una historia o mensaje de marca coherente y efectiva mediante el uso de audio y video.
5. Ser capaz de conocer los procesos técnicos de post producción y formatos de entregables, para permitir diferentes opciones de visualización.
6. Saber utilizar el audio y su vinculación con el video para presentar productos audiovisuales

## Requerimientos para alumnos:

1. Teléfono de alta gama por ejemplo: iPhone o Samsung con cámara que grabe en distintos formatos y descargar la app de cámara profesional (Apple / Android / Android 2)
2. Cámara DSLR/mirrorless/cámara de video
3. Computadora con procesador Intel 7 o superior (como Apple m1, AMD Ryzen 9, Intel Core X), 16gb de RAM, disco dura SSD, tarjeta gráfica de 4gb o superior.
4. Software de edición de video (DaVinci, Premiere, Final Cut Pro)

## Beneficios:



Diplomado de una universidad norteamericana



Cuerpo docente altamente calificado



Red de contactos internacional



Clases personalizadas



Financiamiento institucional



**KEISER**  
UNIVERSITY

2278-6911 / 2535-2314  
posgrado@keiseruniversity.edu